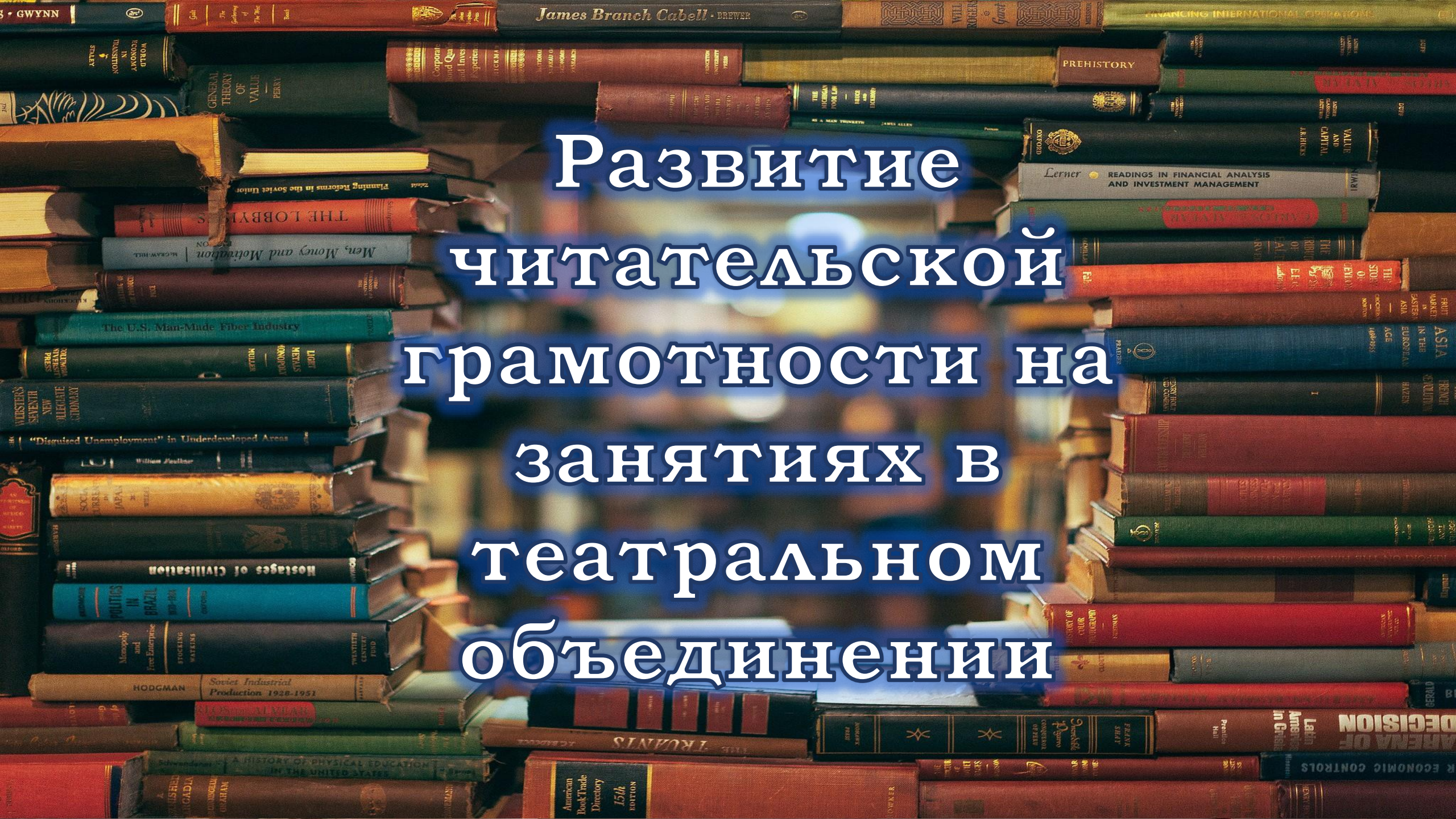




Развитие читательской грамотности на занятиях в театральном объединении



Воспитание и развитие личности средствами театра происходит через погружение в конкретный литературный материал и приобретение опыта сценической деятельности через его поэтапную разработку.

Этапы

Прочтение пьесы



**Распределение
ролей**



**Работа с текстом -
составление таблицы**



Работа с текстом пьесы

ЧТО ГОВОРЯТ ОБО МНЕ В ЛИЦО	ЧТО ГОВОРЯТ ОБО МНЕ ЗА СПИНОЙ	Я О СЕБЕ	АВТОР ОБО МНЕ /РЕМАРКИ/
	Важно! Выписывать только то, что касается характера роли		

**Я – это
персонаж**

Анализ персонажа

**Коллективное
обсуждение**

**Составление
биографии
персонажа**





Мышление

Речь



Творческое осмысление

**Спасибо за
внимание!**

