

УТВЕРЖДЕНО
ПРИКАЗОМ МАУДО
«ДТДиМ им. О.П. Табакова»
№ 147 от 05.11.2025г.



**Положение
о Региональном конкурсе
хоровых и вокальных коллективов**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения Регионального конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее - Конкурс).

1.2. Организатор Конкурса — Министерство образования Саратовской области (далее — Организатор).

1.3. Оператор Конкурса муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Дворец творчества детей и молодежи (далее — Региональный оператор).

1.4. Партнер Конкурса – Общероссийское общественно- государственное движение детей и молодежь «Движение Первых».

1.5. Конкурс проводится в соответствии с:

Федеральным законом от 14 июля 2022 г. №261-ФЗ «О Российском движении детей и молодежи»;

Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года ЛФ 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 года (ред. от 22 июня 2024 г.) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;

Распоряжением Правительства Российской Федерации от 11 сентября 2024 года № 2501 –р « Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года»;

Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р. (ред. от 07 июля 2025г.),

Распоряжением Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 года № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года».

2.Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранение песенного наследия страны

2.2.Задачи Конкурса:

— приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;

— духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие обучающихся, воспитание потребности в творческом саморазвитии, самореализации; развитие творческих способностей и талантов детей и подростков, выявление и поддержка талантливых коллективов общеобразовательных организаций, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

— воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

— популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры; формирование и развитие профессионального сообщества руководителей детских вокально-хоровых коллективов; сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

3. Участники Конкурса

3.1.Участниками Конкурса являются обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно (в том числе, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) **общеобразовательных организаций**, независимо от их организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности.

4.Этапы и сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в 3 этапа **в заочном формате**:

4.1. Муниципальный этап —ноябрь 2025 г.

4.2. Региональный этап —декабрь 2025 г.

4.3. Федеральный этап: отборочный (заочный тур) федерального этапа — январь - февраль 2026 г.; финальный тур федерального этапа — апрель 2026 г.

По итогам первого этапа муниципальные операторы до 8 декабря 2025года высылают в МАУДО «ДТДиМ им. О.П.Табакова» по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/651e8c97e010db38579cd353/> заявку (Приложение №1) в формате PDF + Word (образец прилагается), заполненные согласия на обработку персональных данных каждого участника (Приложение №2) загружаются на оболочное хранилище и

прикрепляется только ссылка.

5. Руководство Конкурсом

5.1. Региональный оператор Конкурса осуществляет организационно-техническое, информационно-аналитическое, методическое и экспертное сопровождение Конкурса, организацию и проведение конкурсных испытаний регионального этапа Конкурса.

5.2. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку конкурсных испытаний, определяет победителей, призеров регионального этапа Конкурса.

5.3. Состав жюри Конкурса формируется из представителей сферы образования и науки, известных деятелей культуры и искусства.

6. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

6.1. Школьный хор «Песни моей страны»

В номинации принимают участие хоровые коллективы, исполняющие песни в академической, народной, эстрадной манере.

Возраст участников от 7 до 17 лет включительно. Возрастные категории участников хорового коллектива:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет); Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет); Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет). Количество участников от 12-ти человек-

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

Сводный (концертный) хор, объединяющий участников из разных возрастных групп хорового коллектива **одной общеобразовательной организации** (обучающиеся в возрасте от 7-ми до 17-ти лет включительно)

Количество участников сводного (концертного) хора — не менее 24-х человек.

Хор мальчиков и юношей, состоящий из обучающихся **одной общеобразовательной организации**.

Количество участников от 12 человек.

6.2. Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп»

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся **одной общеобразовательной организации**, исполняющие разнохарактерные, разно жанровые музыкальные произведения.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-12 лет); Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 13-17 лет).

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

Количество участников вокального ансамбля — от 5-ти до 12 человек без учета

аккомпанирующей группы.

6.3. Семейный коллектив «Связь поколений: любимые песни моей семьи» в номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей. Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников — от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

6.4. Вокальные коллективы «Движения Первых»

В номинации принимают участие вокальные и хоровые коллективы, участники которых являются активистами одного первичного отделения

Организации Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движения Первых», исполняющих разнохарактерные разножанровые музыкальные произведения, соответствующие тематике не менее одной из ценностей движения первых («Жизнь и достоинство», «Патриотизм», «Дружба», «Добро и справедливость», «Мечта», «Созидательный труд», «Взаимопомощь и взаимоуважение», «Единство народов России», «Историческая память», «Служение Отечеству», «Крепкая семья»)/ Участники должны быть зарегистрированы на официальном сайте «Движения Первых» <https://будьвдвижении.рф/> в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, приложить к заявке личный ID- номер участника Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движения Первых».

Количество участников вокального коллектива- от 5 до 20 человек без учета аккомпанирующей группы в возрасте от 12 до 17 лет (включительно).

Допускается присутствие в возрастной группе до 10% из другой возрастной группы.

6.5. Специальная номинация, посвященная творчеству композитора Владимира Яковлевича Шаинского

Номинация включена в честь 100 летия со дня рождения композитора В.Я. Шаинского.

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся, семейные коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся одной общеобразовательной организации и членов их семей.

Музыкальное произведение, соответствующее тематике номинации (автором произведения является В.Я. Шаинский), входит в конкурсный репертуар участника Конкурса, представлено на всех этапах Конкурса третьим произведением в соответствии с требованиями п. 7.3.4 — 7.3.8 настоящего Положения.

7.Порядок проведения Конкурса

7.1.Муниципальный этап Конкурса.

7.1.1.Организационно-техническое сопровождение, включая определение очного или заочного формата проведения Конкурса, порядка обработки персональных данных участников Конкурса, формирование состава экспертов Конкурса, экспертную оценку конкурсных испытаний муниципального этапа осуществляют муниципальные органы управления в сфере образования или определенный ими муниципальный оператор Конкурса. Муниципальный оператор Конкурса направляет региональному оператору информацию об итогах муниципального этапа Конкурса, заявку от муниципалитета для участия в региональном этапе Конкурса, содействует реализации информационной кампании Конкурса на сайте муниципального оператора и сайтах образовательных организаций муниципалитета.

7.1.2. Победители и призеры муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

7.2. Региональный этап.

7.2.1. Организационно-техническое, включая определение порядка обработки персональных данных участников Конкурса, и экспертное сопровождение регионального этапа Конкурса осуществляет региональный оператор.

7.2.2. Региональный оператор осуществляет организацию и проведение регионального этапа Конкурса, направляет Федеральному оператору информацию об итогах регионального этапа Конкурса, включающую протокол итогов регионального этапа Конкурса (не позднее, чем через 5 дней после подведения итогов), справку-отчет по установленной Федеральным оператором форме, и заявку от субъекта Российской Федерации для участия в федеральном этапе Конкурса, содействует реализации информационной кампании Конкурса на сайте регионального оператора и сайтах образовательных организаций субъекта Российской Федерации.

Победители и призеры регионального этапа являются участниками отборочного (заочного) тура федерального этапа Конкурса. Выдвижение одного коллектива-участника Конкурса допускается только в одну из номинаций Конкурса.

7.3.Отборочный (заочный) тур федерального этапа Конкурса

7.3.1. Регистрация участников осуществляется на странице Конкурса на сайте ФГБОУ ДОК «Центр всестороннего развития детей «Прогресс»». Руководители вокально-хоровых и семейных коллективов при регистрации размещают в электронном виде заявку, ссылки на видеозаписи выступлений заполняют согласие на обработку и распространение персональных данных в соответствии с порядком, установленным Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-03 «О персональных данных».

7.3.2. Участники отборочного тура федерального этапа Конкурса несут ответственность за полноту и достоверность информации, указываемой в заявке, качество видеозаписи конкурсной программы, корректность и доступность

ссылок на сторонние ресурсы, за соблюдение условий, правил и процедур, установленных настоящим Положением.

7.3. 3. Участники номинаций п. 6.1-6.4 настоящего Положения представляют для экспертной оценки видеозапись конкурсной программы, состоящей из трех разнохарактерных музыкальных произведений.

7.3.4. Произведения могут исполняться с инструментальным сопровождением, допускается использование минус-фонограммы в случае невозможности предоставления инструментального сопровождения. Использование плюс-фонограммы с прописанным бэк-вокалом, голосовым дублированием основной партии запрещено.

7.3.5. Конкурсная программа участников Конкурса (номинации 6.1 - 6.4 настоящего Положения) может включать произведения зарубежных, российских композиторов независимо от музыкального жанра: народная музыка, академическая, духовная, популярная.

7.3.6. Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде попури, одного произведения для хора с солистом.

7.3.7. **Участники Конкурса исполняют не менее одного выбранного произведения а capella.**

7.3.8. **Общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.**

7.3.9. **Видеозапись конкурсной программы должна быть размещена на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финала федерального этапа Конкурса,**

Видеозапись конкурсной программы должна содержать исполнение 3-х заявленных конкурсных произведений с указанием названий музыкальных произведений, ФИО авторов музыки и слов каждого и музыкальных произведений (в том числе авторов обработок и аранжировок народных песен) и иметь единую ссылку на записанную программу из 3-х произведений.

7.3.10. Видеозапись конкурсной программы должна соответствовать определенным требованиям: съемка производится без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемых произведений, во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек). Не допускаются видеозапись с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

7.3.11. **Видеозапись конкурсной программы должна быть сделана не ранее 2025/ 2026 учебного года в период проведения муниципальных или региональных этапов Конкурса.**

7.3.12. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник Конкурса гарантирует, что ему принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участник Конкурса обязан самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования произведений с авторами или иными правообладателями на использование произведений. Федеральный оператор Конкурса не несет ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

7.3.13. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку и определяет финалистов Конкурса в каждой номинации и по каждой возрастной категории.

7.3.14. Протокол итогов отборочного тура федерального этапа Конкурса публикуется на странице Конкурса на сайте ФГБОУ ДОК «Центр всестороннего развития детей «Прогресс»».

7.3.15. В случае отказа финалиста отборочного тура федерального этапа от участия в финальном туре федерального этапа вокально-хоровой коллектив может быть заменен по решению Федерального оператора следующим участником в рейтинге оценок жюри.

7.4. Финальный тур федерального этапа.

7.4.1. Все участники, признанные финалистами отборочного тура федерального этапа Конкурса, участвуют в финальных конкурсных испытаниях в очном формате.

7.4.2. В финальном туре федерального этапа участники Конкурса представляют музыкальные произведения, исполняемые в отборочном туре федерального этапа Конкурса, в соответствии с требованиями п. 7.3.3 - 7.3.8 настоящего Положения.

7.4.2. В финальном туре федерального этапа участники предоставляют партитуры исполняемых произведений (не менее 3-х). Один экземпляр партитуры

остаётся у Федерального оператора Конкурса. Для фольклорных коллективов, исполняющих произведения в региональной певческой традиции, допускается, в случае отсутствия нот, предоставление краткого описания произведения. В случае запроса на возврат партитур все материалы передаются участнику Конкурса.

8. Критерии оценки конкурсных программ

8.1. Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной шкале.

8.2. Исполнение конкурсных музыкальных произведений оценивается по следующим критериям: качество звучания, точность и чистота интонирования; ансамблевое звучание, ансамблевый строй; эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения; соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Все коллективы — участники регионального этапа Конкурса по итогам конкурсных испытаний награждаются соответственно дипломами победителя, призера, участника регионального этапа Конкурса.

9.3. Педагогам, подготовившим победителей и призеров Конкурса, вручаются благодарственные письма от Регионального оператора Конкурса.

10. Заключительные положения

Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Региональным оператором Конкурса в пределах установленных компетенций

ФОРМА ЗАЯВКИ

Муниципальное образование	
Образовательная организация (полное наименование по Уставу, адрес, ссылка на сайт)	
Название коллектива	
ФИО, должность руководителя полностью, основные достижения, контакты	
Количество участников, в том числе	
дети с ОВЗ и инвалидностью	
дети-оставшиеся без попечения родителей	
дети-сироты	
дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания	
Возраст участников	
Конкурсный репертуар:	
1. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО)	
2. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО)	
3. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО)	
Необходимое техническое и музыкальное оборудование для очного участия	
Ссылка на оболочное хранилище с заполненным согласием на обработку персональных данных каждого участника	

**Согласие
родителя (законного представителя) участника
конкурса на обработку персональных данных
региональным ресурсным центром
по координации деятельности образовательных организаций,
реализующих дополнительные общеобразовательные программы
социально-гуманитарной и художественной
направленностей (МАУДО «ДТДиМ им. О.П. Табакова» в 2025 году)
(далее – региональный оператор)**

Я, _____
(Ф.И.О. родителя (законного представителя несовершеннолетнего обучающегося))
паспорт _____, выдан _____
(серия, номер) (когда, кем)

_____ (в случае опекуна указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека и попечительство)
ознакомлен (а) с Положением о проведении Всероссийского конкурса хоровых
и вокальных коллективов и даю согласие на обработку персональных данных моего ребёнка
региональному оператору – муниципальному автономному учреждению дополнительного
образования «Дворец творчества детей и молодежи имени О.П. Табакова» – для участия в названном
Конкурсе.

_____ дата рождения _____
(фамилия, имя, отчество ребёнка)
паспорт (свидетельство о рождении) ребенка _____, выдан(о) _____
(серия, номер)

_____ (когда, кем)
школа _____ класс _____

Перечень персональных данных, на обработку которых даётся согласие: фамилия, имя, отчество, паспортные данные родителя; фамилия, имя, отчество, школа, класс, домашний адрес, дата рождения, паспорт, свидетельство о рождении, телефон, электронный адрес, результаты участия в соответствующем Конкурсе.

Оператор вправе осуществлять обработку указанных персональных данных, в том числе: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ) персональных данных образовательным учреждениям, министерству образования области, иным организациям и физическим лицам, отвечающим за организацию и проведение различных этапов названного Конкурса.

Данным заявлением разрешаю считать общедоступными, в том числе размещать в сети «Интернет», на официальном сайте МАУДО «Дворец творчества детей и молодежи имени О.П. Табакова» только следующие персональные данные моего ребенка: фамилия, имя, отчество, результат участия (рейтинговое место, статус) в Конкурсе.

Срок действия данного соглашения не ограничен. Обработка персональных данных осуществляется оператором смешанным способом.

«___» _____ 2025 года

Подпись \расшифровка

